1. **Педагогические требования к уроку**

|  |
| --- |
| Урок как форма организации обучения, которая обеспечивает активную и планомерную учебно-познавательную деятельность группы учащихся, направленную на решение поставленных учебно-воспитательных задач, прочно занял свое место в школе в качестве основной организационной формы обучения. Хороший урок — дело не простое даже для опытного учителя. Искусство проведения уроков во многом зависит от понимания и выполнения учителем социальных и педагогических требований, которым должен удовлетворять урок. Требования эти определяются задачами школы, закономерностями и принципами обучения. Общие требования к уроку можно условно подразделить на три группы: дидактические, воспитательные и организационные. К **дидактическим, или образовательным требованиям** относятся: ·        Четкое определение образовательных задач урока в целом и его составных элементов, а также места конкретного урока в общей системе уроков. ·         Определение оптимального содержания урока в соответствии с требованиями учебной программы по предмету и целями урока, с учетом уровня подготовки учащихся, прогнозирование уровня усвоения учащимися научных знаний, сформированности умений и навыков как на уроке в целом, так и на от дельных его этапах. ·         Выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля, оптимального взаимодействия их на каждом этапе урока, выбор, обеспечивающий познавательную активность, сочетание различных форм коллективной работы на уроке с самостоятельной деятельностью учащихся. ·        Осуществление на уроке принципов и условий успешного обучения, в частности межпредметных связей. **Воспитательные требования** к уроку: ·         Формирование и развитие у учащихся познавательных интересов, положительных мотивов учебно-познавательной деятельности, умений и навыков самостоятельного овладения знаниями переноса знаний, творческой инициативы и активности. **Организационные требования** к уроку: ·         Наличие продуманного плана проведения урока на основе тематического планирования. ·         Организационная четкость проведения урока (своевременность начала, максимальное использование каждой его мину ты, оптимальный темп обучения, логическая стройность и законченность, сознательная дисциплина учащихся на протяжении всего урока). ·         Подготовка и рациональное использование различных средств обучения, Выполнение перечисленных требований является необходимым условием эффективности урока, т. е достижения желаемых результатов. Учитель должен хорошо знать эти требования, обеспечивать их выполнение при подготовке к уроку и его проведении |

**Проектирование урока с использованием ЦОР. Особенности организации и методики**

|  |
| --- |
| Использование на уроке информационных технологий требует от учителя тщательной подготовки. Опираясь на дидактические, психологические, гигиенические требования к уроку, учитель создает программу управления деятельностью учащихся, т.е. проектирует урок.  На первом этапе определяется роль урока в структуре изучения темы. Из роли урока вытекают его цели. Важный момент - выделение ведущей цели, определяющей всю логику будущего урока. Цели должны быть конкретны, четко сформулированы, направлены на продвижение учащегося по ступеням от знания через понимание к творческой деятельности и затем к уровню развития личности, уровню, на котором формируются личностные качества учащегося, и происходит его развитие, изменение его отношения к миру, окружению и к себе.  Планирование результатов обучения, определение главных задач урока - следующий этап проектирования. Любая задача урока может быть решена на четырех уровнях усвоения.   * **Знать** (онтологический уровень) - уровень знакомства и понимания основных теорий, концепций, идей. * **Уметь** (поведенчески-деятельностный уровень) - уровень применения теорий для решения типовых (стандартных) задач. * **Владеть** (уровень способностей) - уровень освоения и применения способов деятельности, мыслительных стратегий для решения нестандартных задач. * **Быть** (смысловой уровень)- уровень развития способностей (креативных, мыслительных, коммуникативных, рефлексивных), позволяющих решать стратегические проблемы, а главное, создавать отношение к миру, делу и себе самому (смыслотворчество).   Определение начальных условий позволит уточнить систему задач и при необходимости организовать вводное повторение на уроке. Далее необходимо выбрать метод обучения, отобрать подходящие организационные формы обучения. В итоге определяется дидактическая основа главного элемента урока, нацеленного на решение ведущей цели. Разработка структуры урока - важнейший этап проектирования. На этом этапе будущий урок оформляется в виде документа. При проектировании содержательного наполнения урока следует определить: что необходимо рассказать ученикам, что они изучат самостоятельно, какие необходимо задать вопросы, какие задачи предложить на разных этапах деятельности для коллективной, групповой, индивидуальной работы, какие задания дать на длительные сроки, как контролировать успешность процесса. Критерии работы с содержанием урока:   * практическая значимость; * доступность понятий, объема материала; * эмоциональная значимость фактов и идеи; * непротиворечивость фактов и идей, проблемность.   Следующий этап предполагает обдумывание организационной схемы урока, отбор средств обучения, приемов педагогической техники. Таким образом, при конструировании урока учителю следует проектировать:   * цели урока; * мотивацию учащихся; * содержание занятия; * деятельность учащихся; * деятельность учителя; * рефлексию деятельности на занятии; * обратную связь с учащимися.   По своим целям и дидактической структуре урок очень подвижная и гибкая форма организации занятий, он находится в постоянном развитии и видоизменяется в зависимости от внешних и внутренних условий. Поэтому в проектируемый урок необходимо закладывать возможность постоянного расширения и обновления его системы задач и средств их достижения. При выборе электронных образовательных ресурсов аргументируется необходимость их использования в образовательном процессе. Последовательность рассуждений учителя может быть следующей:   1. каких целей хотелось бы достигнуть с помощью использования ЦОР (развития логического мышления, креативности, коммуникабельности, мобильности, быстроты реакции и т.д.); 2. какие из доступных объектов ЦОР помогут добиться наилучшего результата; 3. использование каких технологий наиболее естественно впишется в сложившуюся структуру образовательного процесса, какие объекты  будут интересны и доступны учащимся.   **Факторы, которые необходимо учитывать при проектировании уроков с использованием ИКТ** **Во-первых,** проводится детальный анализ ЦОР  с позиций принципа генерализации информации, прогнозируется эффективность использования данного ресурса при проведении различного рода занятий, определяется методика их проведения и проектируются основные виды деятельности с данными ресурсами в учебном процессе. **Во-вторых,** учитываются санитарные нормы работы учащихся за компьютером. Первоклассникам разрешено проводить за компьютером 10 минут, учащимся вторых - пятых классов не более 15 минут, шестые - седьмые классы могут работать за компьютером 20 минут, восьмые и девятые классы - 25 минут. Учащиеся десятых, одиннадцатых классов на первом уроке могут находиться за компьютером 30 минут, на втором уроке 20 минут. **В-третьих,** продумываются организационные формы урока. **Ключевые моменты** Подготовка к проектированию урока с использованием ИКТ включает в себя следующее:   1. Определение роли и места предстоящего урока в изучаемой теме, его связей с предыдущими и последующими занятиями. 2. Формулировка целей и задач урока с учетом психологических и возрастных особенностей класса. Планирование образовательных продуктов, которые будут созданы учениками в результате занятия. Уточнение способов контроля и оценки уровня достижения каждой из целей урока. 3. Изучение учебников, методических пособий, электронных изданий образовательного направления по данной теме. 4. Выбор наиболее эффективных методов обучения, способствующих образовательной деятельности учащихся. Выбор форм и способов организации этой деятельности. 5. Отбор минимального содержания учебного материала для урока, выбор формы его проведения (компьютерная лекция, диспут, семинар, практикум по решению задач, компьютерная лабораторная работа и т.д.), основных видов деятельности учеников. 6. Оценка вариантов реализации учебной ситуации - с применением компьютера и без применения. Определение места работы с объектами ЦОР в структуре урока. 7. Отбор и подготовка технологической карты к уроку, демонстрационных опытов, интерактивных моделей, таблиц и другого оборудования. 8. Разработка структуры, планирование этапов урока. |

**Модели уроков на основе использования ЦОР**

|  |
| --- |
| В модели обучения с использование ЦОР целесообразно реализовывать различные типы уроков:  1. Урок — введение нового материала с использованием ЦОР при ведущей роли учителя 2. Урок — введение нового материала с использованием ЦОР и самостоятельной деятельности учащихся 3. Урок — обучающий семинар с использованием ЦОР. Самостоятельная деятельность учащихся по подготовке урока 4. Урок — виртуальная лабораторная работа на основе использования ЦОР 5. Уроки-практикумы с использованием ЦОР.   * *Практикум, носящий репродуктивный и неиндивидуализировапный характер* * *Индивидуализированный практикум* * *Творческий практикум*   6. Урок — решение задач 7. Урок-дискуссия на основе использования ЦОР 8. Урок — групповая дискуссия 9. Урок — обсуждение (выдвижение) идей 10. Урок - проблемный семинар 11. Проектная деятельность учащихся   Подготовлено с использованием  научно-методических материалов "Использование ЭОР нового поколения в учебном процессе"-Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена. |